

TEATRO

Quel clown sui binari travolto dal treno

Sul palco del Piccolo
"Questa lettera
sul pagliaccio morto"

MILANO

Le vite degli altri. Come fossero uno specchio per comprenderci. Ma come raccontare l'esistenza di uno sconosciuto, evitando di lasciarsi sopraffare dal peso della responsabilità? Se lo domanda la giovane macchinista sul treno che ha appena travolto Zebbo Brkyglash, clown senza patria e senza famiglia. In bilico sul monociclo, si è fatto ammazzare. E ora lei

cerca di rimettere insieme le tessere di un mosaico che ha il sapore di un certo cinema balcanico. O così almeno ci si immagina "Questa lettera sul pagliaccio morto", domani alle 20.30 al Piccolo Teatro Grassi per la XX edizione di Tramedautore. Debutto assoluto per Davide Pascarella, qui infatti al suo primo lavoro da autore e regista. Mentre in scena è protagonista Paola Senatore. Progetto che incuriosisce. **In un festival** che nei prossimi giorni proporrà

anche "Naufragium", lavoro sulla Contestazione del '68 di Sonia Antinori per la regia di Daria Lippi; la trilogia su "Le mille e una notte" di Silvia Rigon; la giornata internazionale dedicata alle poesie di Albert Ostermaier e alle riflessioni di Rafael Spregelburd (giovedì, dalle 18.30). Scampoli di teatro. Come quelli che propone anche il Cooperativa con la sua rassegna nei cortili. Martedì l'ultimo appuntamento con i

Duperdu in via Cicerone
17 a Niguarda.

Diego Vincenti



Peso: 15%