

DOMANI 15 SETTEMBRE SILVIA GALLERANO, SONIA ANTINORI E DARIA LIPPI IN SCENA AL PICCOLO TEATRO GRASSI CON “NAUFRAGIUM – UNO STUDIO”

Domani, martedì 15 settembre a Milano, per la XX edizione di Tramedautore – Festival Internazionale delle Drammaturgie realizzato da Outis – Centro Nazionale di Drammaturgia Contemporanea, in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano e con mare culturale urbano, va in scena alle 20.30 al Piccolo Teatro Grassi “Naufragium – Uno studio” di Sonia Antinori, anche interprete insieme a Silvia Gallerano e alla regista Daria Lippi. L'evento è il primo dei quattro inseriti nel palinsesto promosso dal Comune di Milano “I talenti delle donne”.

Gli anni della contestazione e gli effetti di quel fenomeno epocale visti attraverso gli occhi delle generazioni venute dopo: è questo il tema di “Naufragium”, uno spettacolo in anteprima a Tramedautore che si interroga su ciò che resta dopo il '68, dopo la liberazione sessuale, dopo la vita comunitaria, dopo la Politica con la P maiuscola. Le domande echeggiano nel discorso di una donna a suo padre, anziano ed enigmatico, che giganteggia nella sua assenza come emblema della perdita e del desiderio. È con una richiesta di ascolto, sia pure tardiva, che la figlia quarantenne si rivolge all'uomo, un tempo motore di un movimento studentesco che presagiva un mondo di pace e uguaglianza, e la cui mancanza l'ha profondamente segnata. La donna ripercorre, con lo sguardo acuto della sofferenza, la biografia di un padre scomodo, simbolo di una consapevolezza raggiunta al prezzo di una scelta dura e rigorosa, attraverso le tappe dell'impegno e della radicalizzazione in una Italia spezzata da terrorismi di destra e sinistra, scossa dai tumulti della politica e dagli attacchi di imperscrutabili poteri strategicamente organizzati. E mentre il naufragio del titolo denuncia gli esiti violenti di una passione vissuta fino alle estreme conseguenze, il senso di inadeguatezza che pervade l'azione allude all'inesorabile fallimento di ogni generazione e all'organica, ostinata ricerca di salvezza.

Sonia Antinori è attrice, autrice e regista teatrale. Come drammaturga ha vinto numerosi premi: il Premio Pier Vittorio Tondelli (1993), il Premio Riccione (1995), il Premio Mravac (1997), il Premio Candoni (1998), il Premio Valeria Moriconi (2011), il Premio La scrittura della/e Differenza/e (2016). I suoi lavori, presentati in Italia e all'estero, sono stati tradotti nelle principali lingue europee. Ha inoltre svolto attività di traduttrice e nel 2008 la sua versione di Sterminio dell'austriaco Werner Schwab ha ottenuto il Premio Ubu come migliore novità straniera. Nel 2012 Titivillus ha pubblicato “4. Trame agli angoli della Storia”, la sua

prima raccolta di testi teatrali. Nel 2006 ha fondato MALTE (Musica, Arte, Letteratura, Teatro, Etc.) con cui ha realizzato attività di produzione e programmazione di spettacoli, progetti, eventi artistici e culturali, laboratori e rassegne. Tra i registi che hanno diretto i suoi lavori: Valter Malosti, Cesare Lievi, Cristina Pezzoli, Giorgio Pressburger, Serena Sinigaglia, Carmelo Rifici, Gigi Dall'Aglio, Irene Borges.

Martedì 15 settembre

ore 20.30 | Piccolo Teatro Grassi | evento inserito nel palinsesto “I talenti delle donne”

NAUFRAGIUM | Uno studio

di Sonia Antinori

regia Daria Lippi

con Silvia Gallerano, Sonia Antinori, Daria Lippi

assistente regia Juliette Salmon | scene e costumi Emanuela Dall'Aglio

produzione Teatro Metastasio di Prato | con Faa (Fabrique Autonome des Acteurs), Malte (Musica Arte Letteratura Teatro Etc.) e Otse (Officine Theatrikès Salento Ellada), Reset

CONDIVIDI:



Domani 11 settembre al via a Milano la XX edizione di Tramedautore: in scena “Stranieri” diretto da Gianluca Merolli, omaggio all'autore Antonio Tarantino scomparso durante il lockdown
Lo spettacolo affronta il tema della paura del diverso da un punto di vista inconsueto e alienante, partendo dalle urla di un 10 settembre 2020
In “attualità”

Dall'11 al 20 settembre a Milano la XX edizione di Tramedautore - Festival Internazionale delle Drammaturgie: dall'omaggio ad Antonio Tarantino a Roberto Saviano in prima nazionale
Torna dall'11 al 20 settembre a Milano, Tramedautore, il festival internazionale delle drammaturgie a cura del 7 settembre 2020
In “News”



Angelo Duro, nuove date nel 2021
1 febbraio 2021
In “News”

ILPERIODO

🕒 14 settembre 2020
📄 News, spettacolo
🔍
🔙 Previous post
🔜 Next post

RISPONDI

ARTICOLI RECENTI

- » Caserta Decide: si utilizzino questi fondi per ristrutturare le case popolari o per riqualificare spazi sociali e verdi per la comunità.
- » TRICARICO – LA BELLA ESTATE // Una canzone fresca e ironica per il nuovo singolo del cantautore milanese
- » Esce oggi “ROMANTICO” il primo album di GUIDO INARANTO
- » ESCE OGGI VENERDI' 23 APRILE “YOUTH” IL NUOVO BRANO DI MANUEL ZITO, IL PIANISTA DA 10 MILIONI DI STREAMING
- » CECCO E CIPO – “I DUE ESCHIMESI DELL'ISOLA DI BAFFIN” È IL NUOVO SINGOLO CHE ANTICIPA IL PROSSIMO DISCO.

WIDGET MENU PIÙ DI PAGINA TRE

- » Chi siamo
- » Contatti

Segui Il Periodo

FACEBOOK

Il Periodo
2772 “Mi piace”